

Curricula consiglio direttivo

Francesco Basanisi, ha conseguito i Diplomi Accademici di II livello in Pianoforte e in Musica da Camera con il *massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore*, presso il Conservatorio di musica “N. Piccinni” di Bari. Ha partecipato a numerosi concorsi pianistici nazionali ed internazionali, conseguendo vari primi premi. Ha seguito corsi di perfezionamento pianistico e masterclasses con i pianisti Laura De Fusco, Lazar Berman, Riccardo Risaliti, Fou T'song. Ha studiato Composizione Sperimentale presso il Conservatorio “N. Piccinni” sotto la guida dei Maestri P. Rotili e B. Putignano. Si è esibito sia come solista che come camerista in varie città italiane e all'estero (Parigi, Strasburgo, Stoccarda, Amburgo, Bratislava, Stoccolma, La Valletta ecc.)

Detty Bozzi, è docente di Storia della musica al Conservatorio “N. Piccinni” di Bari dal 1989. Nel 1983 è stata cofondatrice dell'Istituto di Bibliografia Musicale di Puglia. Sotto l'egida dell'Assessorato alla Cultura della Regione Puglia l'Istituto ha operato per più di un ventennio per la promozione della ricerca musicale attraverso la catalogazione, la tutela e inventariazione del patrimonio musicale esistente. Parallelamente agli studi musicali ha svolto un'intensa attività di collaborazione con quotidiani e con periodici musicali nazionali. E' stata responsabile per diversi anni dell'ufficio stampa di numerose manifestazioni (festival, concorsi di esecuzione, rassegne concertistiche, stagioni musicali) in Puglia e in altre regioni. Ha curato e coordinato cicli di conferenze con musicologi italiani e stranieri, presentazioni di libri d'interesse musicale nell'ambito di rilevanti manifestazioni e dedicato una particolare attenzione all'aspetto didattico e divulgativo della musica con incontri e momenti di approfondimento in svariati istituti del capoluogo e di altri centri cittadini. Ha collaborato con il Teatro Petruzzelli di Bari, il Teatro Rossini di Gioia del Colle (Bari) e altri enti di produzione musicale curando programmi di sala e conferenze per il pubblico su temi specifici di carattere musicale.

Maria Sofia Ciampi, laureata in Scienze Biologiche e specializzata in Microbiologia presso l'Università degli Studi di Napoli, ha svolto attività di ricerca presso prestigiosi Centri internazionali: il Biochemistry Department, Weizmann Institute of Science, Rehovot, Israele; il Department of Biology, University of Utah, Salt Lake City, Utah, USA; l'European Molecular Biology Laboratory, Heidelberg, Germania. E' stata professore associato di Genetica presso l'Università degli Studi di Bari.

Luigia Toriello, nata a Bari si è laureata in Pedagogia presso l'Università degli studi di Bari e si è specializzata in Criminologia presso l'Università la Sapienza di Roma ricoprendo il ruolo di assistente presso la cattedra di Antropologia Criminale dell'Università degli studi di Bari. Nel 1973 ha conseguito la specializzazione in Psicologia presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e da quella data ha svolto l'attività di Psicologa presso il Centro di riabilitazione di Melfi (PZ).

Rossana Recchimurzo Maselli, laureata in Lettere moderne presso l'Università degli Studi di Bari. Insegnante di italiano nelle scuole di istruzione secondaria, è un'appassionata cultrice di musica e letteratura.